

José Luis

# ZUMETA

---











J. L. ZUMETA

enero - febrero

2016

galería LUIS BURGOS

# BIOGRAFÍA

**José Luis Zumeta** entró a los catorce años a trabajar en Gráficas Valverde de San Sebastián, como dibujante gráfico.

Su afición por la pintura le lleva a la escuela de Artes y Oficios de San Sebastián y a las clases que se impartían en la Asociación de Artistas de Guipúzcoa. Con 19 años ganó la Medalla de Oro Nacional en el concurso de Pintura Joven celebrado en Madrid.

En su afán por conocer la vanguardia artística se marchó a París en 1959. Esta experiencia determinará su trayectoria artística posterior, ya que tuvo la oportunidad de codearse con las últimas tendencias de la vanguardia internacional.

Un año después regresó al País Vasco y se instaló en Hondarribia, donde empieza a trabajar con el escultor Remigio Mendiburu y participa en su primera exposición colectiva en San Sebastián. Un año más tarde realiza su primera exposición individual en la Sala Municipal de Arte de San Sebastián y más tarde en el Castillo Carlos V de Hondarribia.

Entre 1962 y 1963 vive en Estocolmo y Londres.

En 1965 participó en la fundación del grupo Gaur, junto con Jorge Oteiza, Eduardo Chillida, Remigio Mendiburu, Nestor Basterretxea, Rafael Ruiz Balerdi, Amable Arias y Sistiaga, un grupo que, en plena dictadura franquista, nació con la intención de recuperar el diálogo y la relación con la vanguardia internacional y que acabó convirtiéndose en pionero en muchos aspectos artísticos y en punto de referencia a escala internacional de la actividad artística vasca del momento.

En 1967 ganó el primer premio del concurso Gran Premio de Pintura Vasca con su obra "Homenaje al Gernika de Picasso".

En 1970 participa en una exposición colectiva en el Palacio de Bellas Artes de México, estando también presente ese mismo año en la muestra colectiva Pintores Jóvenes Españoles celebrada en Nueva York.

Entre 1973 y 1974 realiza dos grandes murales cerámicos en Usurbil y Pasajes.

Un año más tarde expondrá individualmente tanto en la Galería Eder-arte de Vitoria como en la Galería Mikeldi de Bilbao. En 1981 además de tomar parte en Arteder 81, realizará una exposición en el Museo de Bellas Artes de Bilbao. Los siguientes años serán muy productivos en obra y en la cantidad de exposiciones, así lo demuestran las exposiciones individuales celebradas en la Galería Alga de San Sebastián y en el Centro Arte Osuna de La Laguna.

En 1986 tomó parte en dos exposiciones organizadas por el Gobierno Vasco en Alemania.

En 1987 impartió un curso de pintura en Arteleku, San Sebastián.

En la década de los 90 expuso en varias galerías y Museos; Museo San Telmo de San Sebastián, Galería Altzerri, La Brotxa en Bilbao y en la Galería García Castaño en Irún, entre otras.

A José Luis Zumeta se le ha considerado como uno de los artistas más representativos del País Vasco de la posguerra. Sus obras están presentes en importantes museos tanto del País Vasco (Museo de Bellas Artes de Bilbao, Museo San Telmo de San Sebastián, Artium de Vitoria-Gasteiz) como del Extranjero (Museo de la Concordia de Santiago de Chile).

# EXPOSICIÓN





Óleo sobre lienzo  
162 x 130 cm



Óleo sobre lienzo  
130 x 162 cm



Óleo sobre lienzo  
162 x 130 cm





Óleo sobre lienzo  
100 x 120 cm

Óleo sobre lienzo  
100 x 120 cm



Óleo sobre lienzo  
100 x 120 cm







Óleo sobre lienzo  
120 x 100 cm

Óleo sobre lienzo  
120 x 100 cm



Óleo sobre lienzo  
120 x 100 cm



Témpera sobre papel  
35 x 50 cm

Témpera sobre papel  
35 x 50 cm

Témpera sobre papel  
35 x 50 cm

Témpera sobre papel  
35 x 50 cm

Témpera sobre papel  
35 x 50 cm

Témpera sobre papel  
35 x 50 cm









Témpera sobre papel  
30 x 42 cm

Témpera sobre papel  
30 x 42 cm

Témpera sobre papel  
30 x 42 cm

Témpera sobre papel  
30 x 42 cm



Témpera sobre papel  
30 x 42 cm

Témpera sobre papel  
30 x 42 cm

Témpera sobre papel  
30 x 42 cm

Témpera sobre papel  
30 x 42 cm



Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

Témpera sobre papel  
42 x 30 cm



Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

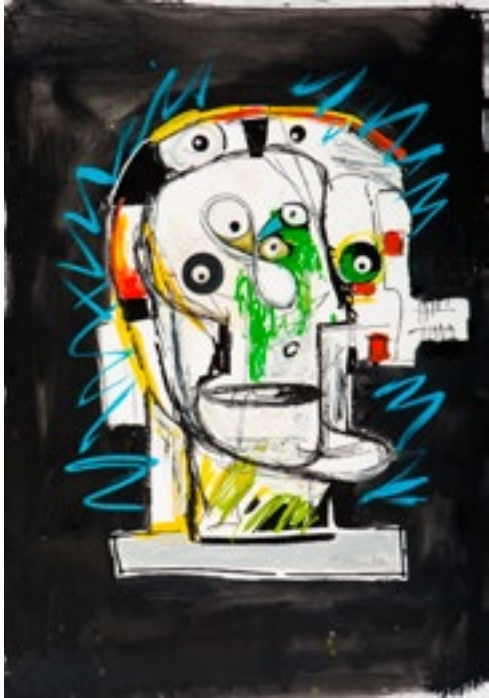
Témpera sobre papel  
42 x 30 cm

Témpera sobre papel  
42 x 30 cm



Conjunto de 10 témperas sobre papel  
70 x 50 cm/u











Óleo sobre lienzo  
300 x 150 cm

# CV

## **. obras en colecciones**

Museo de Bellas Artes, Bilbo  
Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo Artium de Álava.  
San Telmo Museoa, Donostia  
Museo de Arte e Historia de Durango  
Fondo Contemporáneo de Santa Cruz de Tenerife  
Museo de la Solidaridad de Santiago de Chile  
Collecció Testimoni, La Caixa de Catalunya, Barcelona  
Colección Parlamento Vasco  
Mural de Irún  
Mural de Usurbil  
Mural en Kutxa, Garibai, Donostia

## . exposiciones

2015	"Artea Merkatuan", mercado de Zarautz
2014	Galería Juan Manuel Lumbreras Galería Kur, Donostia Le Carré, Baiona
2013	Ekain Galeria, Donostia
2012	La Ciudadela de Pamplona
2011	Hotel Ibaia, Gordexola Artium Centro-Museo Vasco del Arte Contemporáneo, Gasteiz
2010	Bodegas Portia, Gumiel de Izán, Burgos
2008	Galería Kur, Donostia Galería Luis Burgos, Madrid
2006	La obra maestra desconocida. Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Gasteiz
2005	Fundación BBK, Bilbo
2002	Crypte de Sainte Eugénie, Biarritz Exposition Atlantique. Galería Epelde & Mardaras, Biarritz Haim Chanin Fine Arts, New York
2000	Depósito Franco Uribitarte. Galería La Brocha, Bilbo San Martin Merkatua, Donostia
1999	The Hangar, Evanton Escocia
1998	Galería La Brocha, Bilbo
1997	Arco. Madrid
1996	Sala García Castanón, Pamplona
1994	Museo de Arte e Historia, Centro San Agustín. Durango
1992	San Telmo Museoa. Donostia
1990	Exposición retrospectiva. Museo de Bellas Artes de Vitoria Exposición retrospectiva. San Telmo Museoa
1989	Homenaje a las víctimas del franquismo. Madrid. Sevilla. Valencia
1986	Moderne Baskische Kunts. Cologne Museo de Bellas Artes de Bilbao
1985	Palacio de Vástago, Zaragoza Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo Musée Bonnat, Baiona San Telmo Museoa, Donostia Sala San Prudencio, Museo de Bellas Artes de Vitoria
1984	La Ciudadela de Pamplona Galería Palau, Valencia Galerie Perspectives 56, Baiona
1983	Volksbank Galerie, Biberach, Alemania
1982	Artistas vascos: entre el realismo y la figuración, 1970-1982. Museo Provincial de París
1881	Museo de Bellas Artes de Bilbao
1980	Fundación Joan Miró, Barcelona San Telmo Museoa, Donostia La Ciudadela de Pamplona
1979	Erakusketa 79. Palacio Velázquez, Madrid
1978	Museo de Bellas Artes de Bilbao Galería Juana Mordó, Madrid Euskadi en la pintura. Art Cenrum, Praga
1975	Fundación Joan Miró, Barcelona
1973-74	Mural Plaza de Usurbil
1971	Ateneo de Madrid Galería Durán, Madrid
1970	Pintura y Escultura Contemporánea Vasca. Palacio de Bellas Artes de México Young Spanish Painters. New York
1965-66	Galería Barandiaran, Donostia
1961	Sala Municipales de arte. Donostia



Este catálogo ha sido editado por la  
galería Luis Burgos en Madrid, enero  
del 2016

–

Obra : José Luis Zumeta © 2016  
[www.zumeta.es](http://www.zumeta.es)

–

Fotografía : Iván Pérez  
[www.ivanperez.es](http://www.ivanperez.es)

–

Galería Luis Burgos © 2016  
[www.art20xx.com](http://www.art20xx.com)

–

Diseño gráfico : Mariana Blanco Parte





galería LUIS BURGOS